



**5ª EDIC. PARA TODO el PAÍS**  
24 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Año XX. — Número 6926

hasta ahora, flotando frente a San-Yuan. El río al convertirse flotando en el río, por los alrededores de San-Yuan.

Cuatro mil cadáveres han sido recogidos hasta ahora, flotando frente a San-Yuan. Ya había otros mil cadáveres flotando en el río, por los alrededores de San-Yuan. Se están haciendo planes para el traslado del nuevo mercado a término para más del Río de la Plata. Las cotizaciones en el nuevo mercado se harán a base de "c. l. l."

# LA PRISION DE GANDHI ES INMINENTE

**Ha Iniciado una Jira Incitando a la Desobediencia**  
(International News Service)

BOMHAY, 31. — Se cree inminente que se procederá al arresto del líder hindú, Mahatma Gandhi, debido a que éste anunció que comenzará mañana una peregrinación por todas las ciudades y aldeas, durante la cual exhortará al pueblo a que no se uniera a la desobediencia individual.

**Mañana inician la marcha**  
(United Press)

El jefe nacionalista hindú se encuentra muy ocupado despidiéndose de sus amigos, muchos de los cuales han llegado de puntos distantes con el objeto de presentar sus respetos a los partidarios que iniciarán mañana a las 6 horas la marcha para predicar la desobediencia civil, si el tiempo lo permite. No llevarán equipajes, con excepción de impermeables, pocas ropas y ningún dinero, pues se proponen vivir de la caridad.

**EXAMINARON EL CRANEO  
QUE SE CREE DE MAD-  
DALENA**

(United Press)

SPEZIA, 31. — Llegó de Milán el  
dentista del extinto aviador Madda-  
lena, con el objeto de examinar el

## Regrese a Temprano



## Ente de

**Empresaria**

**Los días inició hoy una  
de grandes ofertas  
el hogar a precios  
gran atracción.**



**PRECIOS POR  
ESTA SEMANA  
SOLAMENTE**

inglesa, modelo «Am»  
 puesto de 30 piezas, \$26—,  
 modelo sin centro y folete  
 \$23.50, de 15 piezas...\$



**Novedoso Juego para te**  
Un tela de hilo, con catalos hechos

nos rosa, azul, lúmen o ver  
de Mantel de 135x135cm  
y 6 servilletas de 30 poi  
30 cm El juego.....\$

C (31). 1901 Retiro.



# UN AÑO MAS... Y VAN 11!

1922-1933

Once años de hoy...

la Manufactura de Tabacos

PARTICULAR

y sigue firme en la brecha con un

nuevo y pleno estilo...

los cigarrillos **Gavilán**

para añadir a su gran...

siempre:

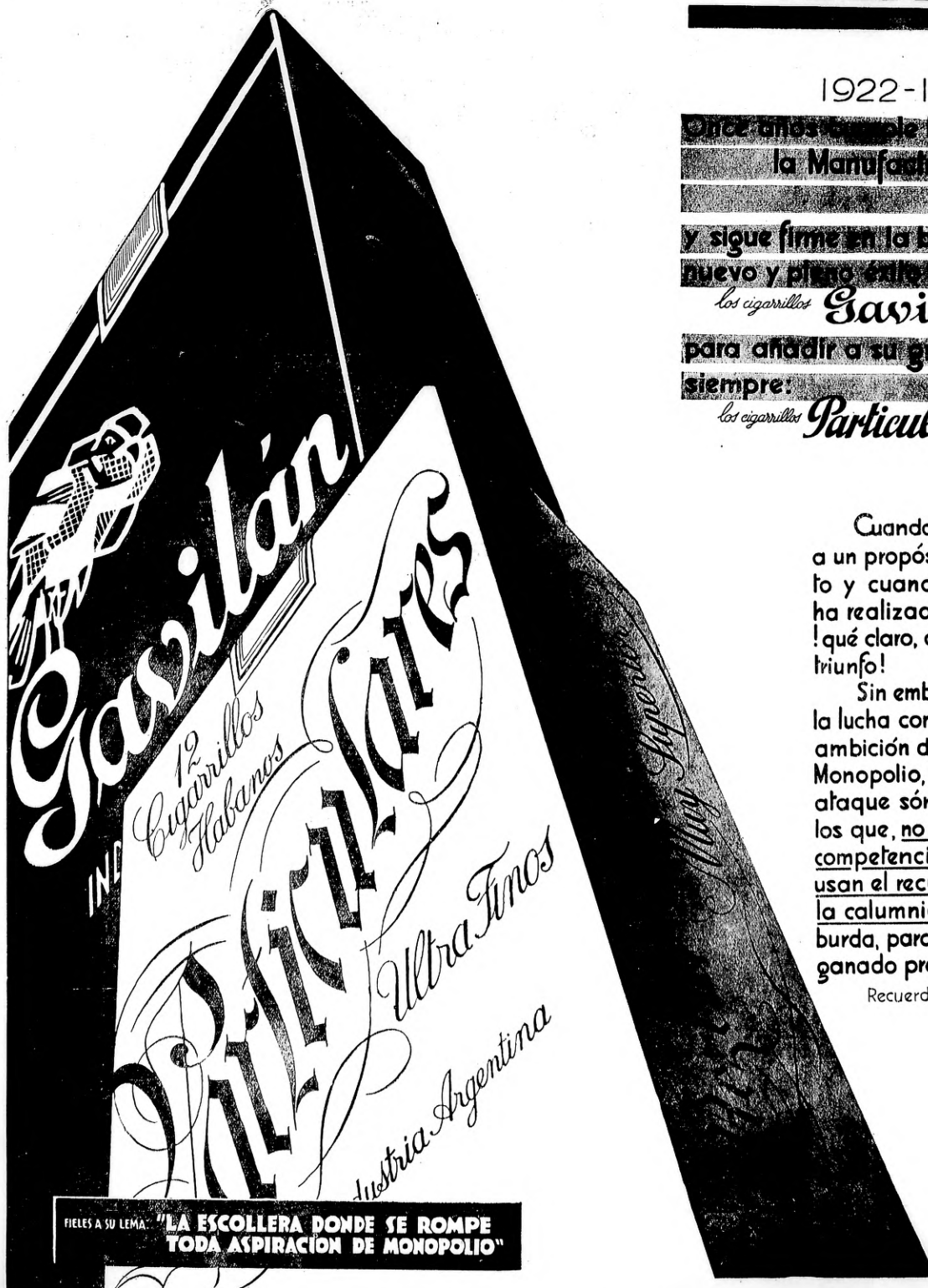
los cigarrillos **Particulares**

Cuando el trabajo responde a un propósito industrial honesto y cuando ese propósito se ha realizado ampliamente !qué claro, qué sencillo se ve el triunfo!

Sin embargo la lucha sigue, la lucha contra la desorbitada ambición de los que quieren el Monopolio, la lucha contra el ataque sórdido, encubierto, de los que, no pudiendo seguir una competencia franca de calidad, usan el recurso mezquino de la calumnia, de la invención burda, para disminuir un bien ganado prestigio.

Recuerde ésto, amigo fumador!

V. F. GREGO  
Manufactura de Tabacos  
"PARTICULAR"  
Monte Dinero 2751 Bs. Aires



FIÉLES A SU LEMA: "LA ESCOLLERA DONDE SE ROMPE  
TODA ASPIRACIÓN DE MONOPOLIO"





## Solucióno su Situación

(Hay más de 100 modelos diferentes)

UN GESTO CARACTERISTICO de la pupila de la escuela de Viedma, Manuela Rosa, madre de cinco hijos. El bolichero se le quedó con su hacienda, ella robaba gallinas para comer.

Noa aclaran: "Entre gente  
condición social de Manuel B.

-Y'a sé, y'a sé. Cuenta...

**Ingenio**

del confuso relato de Manó...

1

(Hay más de 100 modelos diferentes)

[illegible]

## A series of four black and white portraits of men. The first portrait on the left shows a man with dark hair, looking down with his hands resting on his cheeks. The second portrait shows a man with a mustache, looking upwards with a wide-eyed expression. The third portrait shows a man with dark hair, looking down with his eyes closed. The fourth portrait on the right shows a man with dark hair, looking directly at the camera with a serious expression, wearing a light-colored shirt.

- Y este es el desdichado Ramoncito. Su única culpa ha sido la de nacer... y nacer pobre. Ha muerto después de haber sufrido horrores indescribibles e ineficaces. Sobre su cuerpocito enfermito, los médicos y enfermeros perpetraron un crimen nefando, de inverosímil crueldad. El pequeño atáúd fue enterrado en Avellaneda. Cubre su ataúd una alfombra de flores que llevaron los niños de Lanús, sus tres hermanos y sus abuelos. La madre, a esa hora, continuaba presa.

Para cortar un  
resfrío en un día  
basta 4 dosis de  
**GENIOL**

Una cada dos horas

La universal a-  
ceptación que  
tiene el GENIOL,  
comprueba su  
bondad.

**RESFRÍOS**

EL LIBRITO  
DE 4 DOSIS

**30**cts.

**Geniol**  
QUITA EL DOLOR  
DA BUEN HUMOR

La rápida descongestión que  
el GENIOL produce es su  
mejor elogio.

4  
5

50  
EL JUEGO

ANCORA SOBRE  
RUBIES, MARCHA  
EXACTA CON  
CADENA PLATI-  
NADA

CENTRAL y SUCURSALES

**Verero Relojero**

PRINI ESO. CORRIENTES - BUENOS AIRES  
20 (C. F. 44) ROSARIO - CONDOBA  
38 (S. F. 1)



**A/30**  
**POR ALGUIEN**  
FILOSOFICULA  
A MIÑO, hoy es un día triste: un

la luz fría y gris cesa del cielo in-  
diferente y lejano; a esa luz, las  
lágrimas de la mujer solitaria pare-  
cen las funerarias. Un manite-  
ro borroso se ha parado en la es-  
quina; dirige a los cuatro puntos  
cardinales el llamado angustioso y  
desesperado de su pobre cora-  
zón... y espera, espera sin esperan-  
za... ¿En cuántas esquinas habrá es-  
perado? ¿Cuánto habrá caminado  
por el mundo, y ayer y siempre? Por fin se  
va con su humilde mercancía a  
las esquinas; parecen pensar mucho las  
que no ha vendido. Ya se perdió en  
la desolación de la tarde; ya no lo  
veremos más...

—Es triste...  
—Muy triste...  
—Pudimos llamarlo.  
—Pudimos, pero no lo hicimos;  
había que bajar, abrir la puerta...;  
y aquí se está tan abrigado, tan  
cómodo...  
—Es cruel; es egoísta.  
—Es así, siempre es así. Pero  
no hay que pensar.  
—Es verdad. Corramos la corti-  
na. Mira que hermoso fuego.  
—El fuego es como un teatro en  
que actúan las llamas como acto-  
res; actores que no dan más que  
una representación en toda su vi-  
da. Nunca jamás podrá repetirse  
ese espectáculo de oro y escarlata, el gesto  
magnífico con que acaba de morir.  
—Es hermoso.  
—Y el canto del agua que hier-  
ve, ¿oyes? ¡Cuántas cosas dice!  
—Su canto ahonda la paz de la  
noche, como el canto del grillo pro-  
fundiza el silencio de la noche.  
—Fumemos... El humo...  
—El humo es la escalera del  
cielo", dijo Fernán Félix de Ama-

**El Llamado de CRITICA Trajo a Nuestro Diario a más de Cien Per-  
sonas Interesadas en Carlitos**

[illegible]

**EL DINERO**

El dinero no sirve más que para hacer ingratos. — Pierre Weber.

**AUTORRETRATO**

Yo me considero un fragmento de piedra de la montaña, a cuya base se alza todavía la cascada del destino y dormita el valle. El doliente donde pasó mi infancia, se levanta en los años oliventeros, bajo la cuyas ramas, como en las de la Biblia, se sucedieron las vicisitudes y las calmas de una vida que dejó centenas en tanto mi ser sus huellas en las conmoviciones, sus alegrías, sus tristezas, sus lágrimas, sus ardores, sus dolores.

En el tiempo, debajo de una tupida corteza, formada de política, derrotero, didáctica, como los beatos, me quedé en la eterna ceniza del fogón oscuro, he salvado sólo vida por poder vencer el fuego que me consumía el culto más incendiado por las palabras intrínsecas... — Joaquín GONZÁLEZ.

**MISTERIOSAMENTE**

EL SUEÑO DE LA CALIFORNIA FUE ELIMINADO POR AUSTIN, DE INDUSTRIAL, Y WILMER ALLISON, INTEGRANTE DEL TEAM AMERICANO PARA LA COPA DE LA FIFA, QUE SE CONVIERTE EN TROFEO POR FRED PERRY.

EL SUEÑO DE LA CALIFORNIA FUE ELIMINADO POR AUSTIN, DE INDUSTRIAL, Y WILMER ALLISON, INTEGRANTE DEL TEAM AMERICANO PARA LA COPA DE LA FIFA, QUE SE CONVIERTE EN TROFEO POR FRED PERRY.

★ ★ ★  
**TEATRALITERAS**  
**FUÉ HALLADO SIN VIDA**  
 con una Gran Herida en la Región Innominal  
 Fue hallado sin vida, con una gran herida en la región innominal, el actor de teatro de la ciudad de Lima, Víctor Hugo Carrizosa, quien fue encontrado muerto en su departamento, el día 15 de mayo, a las 10 de la noche. Carrizosa, de 35 años, había estado en el teatro de la ciudad de Lima, el día 14 de mayo, cuando se produjo el accidente. El actor había estado en el teatro de la ciudad de Lima, el día 14 de mayo, cuando se produjo el accidente. El actor había estado en el teatro de la ciudad de Lima, el día 14 de mayo, cuando se produjo el accidente.

LA UNIÓN, que al pasar de la noche a la mañana, se convirtió en un día, proscribió también a los estudiantes que se habían unido por su propia voluntad a ellos, sentían que la solución la tenía en la información que ellos mismos habían obtenido. En consecuencia, se unieron a la comedia, haciendo de ella una "comedia de la información".

—FREDERICK WIGDER.

**El libro de la información**

ESTIMAN algunos los libros de la computadora, como si fueran un libro de la vida, como si se escribieran para elejcir un camino, como si los libros fueran como los libros de los niños. GRACIA

[illegible][illegible]

**El Llamado de CRITICA Trajo a Nuestro Diario a más de Cien Personas Interesadas en Carlitos**

***Suzanne Lenglen  
Comenta los Matches  
por la Copa Davis***

### *El Primer Día: Austin y Perry*

**CRÍTICA** A ha contratado con carácter exclusivo en sus artículos de la gran estrella del tennis mundial Suzanne Lenglen, la más importante autoridad en este deporte, sobre los partidos de la Copa Davis, que ha finalizado ayer con el triunfo de Inglaterra.

Estadio Roland Garros, Autenil (Francia), Julio 21.  
(Por correo aéreo)

FRED J. PERRY C. AUSTIN

**Algo inesperado**

el mayor de los asombros.  
 «Señe, seña contra ninguno. Yo volveremos a ver al pobre Antonio... ¿verdad? Lo habo visto. Vines estaba igual que un reloj a quien se le ha saltado la cuerda. Era presumible que él no emplies con todo su poder, que es grande, para tratar de volver la muerte a su favor. Pero no tuvo éxito, no porque no quisiera jugarla bien sino a causa de que Antón le opuso su jurgo celestial que no pudo quebrar».

Dicho de otro modo, si Antón no hubiese jugado tan bien, el americano Vines hubiese sido capaz de desbaratar su esfuerzo para condonar su ferocidad poder.

Antón llevó el confort del encuentro variando

[illegible]

Y aún poco efectivo fue su acostumbrado *fore-hand* drive. Jugando, este *forehand* no tiene comparación con el de ningún otro jugador. Cuando llegó el match Allison-Perry, nuestros dos nos habíamos reventado de las mejores emociones. Pero este match no mucho, mucho másicamente que el primero.

**Diferencia diferente**

La historia de Perry y Allison es tan complicada por Anfriso, Blanes, envidiosos como una araña tejedora en tela. Perry, por el contrario, nunca visiblemente. En sus primeros lanzados con un poder descomunal, como el de él, que Allison fue incapaz de romper. En el estreno de él, como el día que Allison fue incapaz de romper. En el estreno de él, como el día que Allison fue incapaz de romper. En el estreno de él, como el día que Allison fue incapaz de romper.

**PEDRO BIGNOLI LTDA**

**Vendemos a menos  
del costo  
VISITARNOS ES COMPRAR**



FUEBRO BIGNOLET Eda  
 A. 1402 - ARANA de bronce pa  
 lentes, 3 lentes. 2 lentes.



**GEORGE BRONNELL LABS.**



**APERTURA** ma-  
tas. **1.** 95  
do. **FRANCO**  
do. **FRANCO**  
do. **FRANCO**


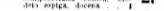


**11. 5077 - FIO-  
RADO** de ma-  
tas. **2.** 95  
do. **FRANCO**  
do. **FRANCO**



**11. 5077 - FIO-  
RADO** de ma-  
tas. **2.** 95  
do. **FRANCO**  
do. **FRANCO**



[illegible]

 <p><b>PEDRO BRUNOLI Lda.</b>  <b>BANDEIROS</b> rodados, mayoria de metal acuminado, de 10 cm. 8 \$ 20          de 21, 8 3/4, y de 21 - 2 1/2</p>	 <p><b>PEDRO BRUNOLI Lda.</b>  <b>CRUCES</b> de hierro pintadas, 2 1/2</p>	 <p><b>PEDRO BRUNOLI Lda.</b>  <b>CAJONES</b> ENAMALADOS, 4 \$ 80</p>	
--	--	--	---

 <p><b>PEDRO BUNOEL Lda.</b>          2011 - <b>HEBON DE CHUPAS</b>, 60          copias, 60ml cada copla, 120 coplas          1200L em garrafas - <b>8,00</b></p>	 <p><b>PEDRO BUNOEL Lda.</b>          2. 100L - <b>QUESE LARANJA</b> - 10          copias, 100gr. cada - <b>0,10</b></p>	 <p><b>PEDRO BUNOEL Lda.</b>          2. 100L - <b>PAO</b> para 100          copias - <b>0,30</b></p>	 <p><b>PEDRO BUNOEL Lda.</b>          2. 100L - <b>BOLSA</b> para 100          copias - <b>1,00</b></p>
--	--	--	--

**BAZAR - PARAGUERIA - MENAJE - JUGUETES**

**PEDRO BIGNOLI LTDA**

**CARLOS PELLEGRINI 300-**(SUCUPSAI ALM. BROWN 1400/90cc)





# Percieron 20 Personas al Hundirse Una Lancha Frente a San Sebastián

**(Internacional News Service)**  
SAN SEBASTIAN (España), 31. — Veinte personas resultaron ahogadas al hundirse hoy una lancha frente a este puerto.  
Fue presenciado el naufragio.  
**(United Press)**  
SAN SEBASTIAN (España), 31. — La lancha hundida, Jesús, volcó al traspasar la barra, y cuando rebotó de un banco marítimo.  
Centenares de personas, desde el puerto de Deva, presenciaron el vuelco y algunas se lanzaron al agua para salvar a algunos de los desgraciados que se ahogaban en las olas.  
Se calcula que la lancha era ocupada por más de 20 personas, tendiéndose que hayan perecido 15.  
Fueron las banderas fueron colocadas a media asta y en Eibar se suspendió un festival.  
Devon recogidos 7 cadáveres.  
**(United Press)**  
SAN SEBASTIAN (España), 31. — Los pescadores de los pueblos próximos a Deva y Zarauz continuaron esta madrugada buscando los cadáveres de los ocupantes de la lancha que volcó durante un paseo, mientras llevaba a bordo 20 personas.  
Hasta ahora han sido recogidos 7 cadáveres, incluso los de 5 mujeres.  
Se ignoran las causas del accidente.  
Los cadáveres recogidos.  
Entre los cadáveres recogidos figura el de un médico de Eibar, llamado Ciriano Aguirre y el del señor Juan Garate.  
Habían salvado a 8 personas.  
**(International News Service)**  
SAN SEBASTIAN (España), 31. — Las autoridades han arrestado al patrón de la lancha que se hundió cerca de esta ciudad, continuándose la búsqueda de los desaparecidos.  
Los cadáveres de los ahogados se hallaron a poca distancia de la lancha.  
Se calcula que el total de los muertos ascenderá a diecisiete.

JAMAS se ha presentado en todo el país una liquidación tan magnífica como ésta...

# HOY

...Y JAMAS se verá otra igual, ya que no se podrá repetir

“una segunda Liquidación Cincuentenario Gath & Chaves”

## COMENZÓ LA GRAN LIQUIDACION

### 1883 CINCUENTENARIO 1933

# Gath & Chaves

# EL GABINETE AZAÑA SE CONSOLIDA

## Azaña

**Franchy Roca Legalizará su Situación en el Gobierno**

**Azaña Declara que no es Necesaria la Aplicación de la Ley de Defensa de la República**

**(Nuestro Corresponsal Especial)**  
MADRID, 31. — Promulgada la ley de orden público y a punto de promulgarse la ley de vagos, que completaría a aquella, el ministro de Justicia, don Franchy Roca, declara que no es necesaria la aplicación de la ley de defensa de la República.  
No aplicará la ley de defensa.  
Antes de la ley de vagos, que completaría a aquella, el ministro de Justicia, don Franchy Roca, declara que no es necesaria la aplicación de la ley de defensa de la República.  
La ley de vagos se aplicará a los mayores de 15 años, vagos habituales, rufiánes y presentados, que serán sometidos a medidas de seguridad y a quienes se requirirá el dinero y efectos de procedencia injustificada.  
Los internados por tres años.  
La ley perseguirá también a los mendigos profesionales, a los explotadores de menores, a los enfermos mentales, a los toxicómanos, a los reincidentes en establecimientos de trabajo y en colonias agrícolas, por un tiempo inferior a 3 años.  
Los extranjeros comprendidos en la ley serán expulsados.

## Federal

**FRANCHY ROCA**

El ministro federal Franchy Roca está por legalizar su situación en el gobierno, pues las modificaciones de Azaña, de la ley de vagos, que completaría a aquella, el ministro de Justicia, don Franchy Roca, declara que no es necesaria la aplicación de la ley de defensa de la República.  
La ley de vagos se aplicará a los mayores de 15 años, vagos habituales, rufiánes y presentados, que serán sometidos a medidas de seguridad y a quienes se requirirá el dinero y efectos de procedencia injustificada.  
Los internados por tres años.  
La ley perseguirá también a los mendigos profesionales, a los explotadores de menores, a los enfermos mentales, a los toxicómanos, a los reincidentes en establecimientos de trabajo y en colonias agrícolas, por un tiempo inferior a 3 años.  
Los extranjeros comprendidos en la ley serán expulsados.

## Azaña

EL JEFE de gabinete declaró que no será necesaria la aplicación de la ley de defensa de la República, una vez que ha sido aprobada la ley de orden público y ya que se está por aprobar la ley de vagos. Leyes que suplen la ley de defensa, y cuya abolición no será posible, ni forma parte de la Constitución.

## Explotó una Caldera en Valdepeñas: 2 Muertos

**(United Press)**  
VALDEPEÑAS (España), 31. — Dos personas resultaron muertas y otras tres heridas al explotar una caldera de una fábrica de azúcar en Valdepeñas, provincia de Ciudad Real, a las 10 de la mañana.  
El cadáver de un niño, de 10 años, fue encontrado en un pozo, al costado de la caldera, que se había hundido.  
Las pérdidas son cuantiosas.

## LLEGO A MADRID UN MINISTRO

El Representante Chino Presentará sus Credenciales

**(Capital News)**  
MADRID, 31. — En la primera hora de hoy ha llegado a esta capital el doctor Tien Tai, nuevo ministro de China en España, siendo recibido por el presidente de la república, don Alfonso XIII, y el jefe de gobierno, don Manuel Azaña.  
El nuevo ministro, que posiblemente sea el representante de la república, en el momento de su llegada, se dirigirá al palacio de la Moneda, para presentar sus credenciales.  
El doctor Tien Tai, de 45 años, es un chino de origen japonés, que ha estado en España desde 1923 y 1924, cuando viajó a la Unión Soviética para la resolución del conflicto chino-japonés.

## ARRESTARON A SUSPECHOSOS

Estarian Complicados en los Atentados Terroristas

**(International News Service)**  
BARCELONA (España), 31. — La Policía ha efectuado numerosos arrestos de personas sospechosas de haberse comprometido en los atentados terroristas de Barcelona, cuando bombas estallaron en los alrededores de la ciudad, el día 27 de julio.  
El primer arresto, en el que se detuvo a un sospechoso, fue el de un hombre de 35 años, que se encontraba en la cárcel de la ciudad, cuando se produjo el atentado.

## MATO UN TORO Y ENFERMO LUEGO

El Torero Jesús Solázano Sufrió un Accidente

**(International News Service)**  
MADRID, 31. — El torero Jesús Solázano, que mató un toro en la corrida de ayer, sufrió un accidente al caer al suelo, cuando se encontraba en la arena, al intentar matar a un toro.  
El torero, que se encontraba en la arena, al intentar matar a un toro, sufrió un accidente al caer al suelo, cuando se encontraba en la arena, al intentar matar a un toro.

## ESTUDIARÁN EL FOLKLORE GALLEGO

Ciento Cincuenta Ingleses Llegaron a La Coruña

**(United Press)**  
LA CORUÑA (España), 31. — Ciento cincuenta ingleses, que forman parte de una expedición para estudiar el folklore gallego, llegaron a La Coruña, donde se encuentran alojados en el Hotel de la ciudad.  
La expedición, que forma parte de una expedición para estudiar el folklore gallego, llegó a La Coruña, donde se encuentran alojados en el Hotel de la ciudad.

## Diminuye la exportación argentina

En relación con las reducciones de los meses anteriores, las exportaciones argentinas disminuyeron en el mes de julio.

**(United Press)**  
Buenos Aires, 31. — Las exportaciones argentinas disminuyeron en el mes de julio, en relación con las reducciones de los meses anteriores, las exportaciones argentinas disminuyeron en el mes de julio.

## Los Perdieron por Fabricar Malos Embudidos

El Partido Radical fue derrotado en las elecciones de San Juan.

**(United Press)**  
SAN JUAN (Argentina), 31. — El Partido Radical fue derrotado en las elecciones de San Juan, perdiendo la mayoría absoluta en el parlamento.

## PARA SEÑORA

**Elegante Vestido**  
En género de lana, con capis desmontable, blusa de amplia solapa, faja sencilla y cinturón con hebilla. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**Tapado**  
En género de lana, blusa de amplia solapa, faja sencilla y cinturón con hebilla. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**31.50**

## PARA NIÑOS

**Vestido**  
Varios modelos en género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**14.50**

## PARA HOMBRE

**Traje derecho**  
En género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**46.50**

## Sobretudo

En género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**42.50**

## Pullover

En género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**3.90**

## Sombrero "Broadway"

De género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**16.50**

## Camisa

En género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**4.75**

## Zapato

De género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**9.90**

## Pullover

En género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**7.90**

## Armario de cocina

De género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**14.50**

## Frazado

En género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**6.35**

## Arana de bronce

De género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**14.50**

## Manta de lana

En género de lana, con capis desmontable y blusa de amplia solapa. Tallas: del 42 al 54. Con capis, \$ 20.00. Sin capis, \$ 18.00.

**9.50**

## Para los residentes en el interior del país, rigen los mismos precios.

Los pedidos son despatchados con toda prontitud.

Esta Liquidación Cincuentenario se realiza simultáneamente en Buenos Aires y las 19 Sucursales.





# PROVEEDURIAS DE LA UNION CIVICA RADICAL

MAÑANA 1o. DE AGOSTO, APERTURA DEL LOCAL No. 2

## Av. LEANDRO N. ALEM 601 esquina TUCUMAN

HORAS DE VENTA: de 7 1/2 a 12 1/2 y de 14 1/2 a 19 1/2

### LISTA DE PRECIOS

PROVEEDURIA No. 1: MORENO 1620

PROVEEDURIA No. 2: L. N. ALEM 601

ARTICULOS DE ALMACEN				ARTICULOS DE ALMACEN				FIAMBRES Y EMBUTIDOS				ARTICULOS DE MERCADO			
ARTICULO	ENVASE	MEDIDA	PRECIO \$ m/m.	ARTICULO	ENVASE	MEDIDA	PRECIO \$ m/m.	Exclusivamente del Frigorífico "LA BLANCA", preparados bajo inspección veterinaria, con el máximo de prolijidad				CARNE			
<b>A</b>				<b>M</b>				<b>ARTICULO</b>				<b>PRECIO \$ m/m.</b>			
Acetate "Picardo" ***	lata	3/4 kilo	0.75	Mais pisado	paquete	1 kilo	0.15	Ochorizos colorados	4 piezas	—	0.10	Especial de Novillo liviano de 300 kilos, tipo exportación			
" " " " " "	"	1 1/2 kilos	1.45	Mermelada de ciruelas, Standard	lata	1/2	0.40	" " " " " "	3 " "	—	0.10	Faenada y truceada mecánicamente por la Carnicería Modelo del Frigorífico "La Blanca"			
" " " " " "	"	2 1/2 " "	2.10	Miel pura de abeja	frasco	1/4 litro	0.40	Morollas	2 " "	—	0.10	<b>PRECIO por cada KILO</b>			
" " " " " "	"	5 " "	4.10	Mostaza Savora	"	150 grs.	0.65	Salamiñón de Polonia	1 " "	—	0.10	Hueso con carne			
Bocanegra	"	1 1/2 " "	2.10	Nueces	paquete	1/2 kilo	0.45	Salchichón de Polonia	piezas	1/2 kilo	0.25	15 centavos			
Ovullas	"	1 1/2 " "	2.10	Nuez moscada	bolita	3 piezas	0.10	Salchichas especiales	"	800 grs.	0.40	Puchero de aguja y pecho			
Acetunas Manzaniella	frasco	200 grs.	0.20	Orejones de Mendoza	"	1/2 kilo	0.50	Salame criollo	"	400 " "	0.35	Mondongo			
Aji salteado pisado	paquete	200 " "	0.30	Pasas de Corinto	paquete	50 grs.	0.10	" " de Milán	"	1 kilo	1.20	25 " "			
Alcaparras	frasco	100 " "	0.35	Pasas de Corinto	cajita	1/4 kilo	0.40	Panetta salada	"	1/2 " "	0.25	25 " "			
Alimento para pájaros Ruiseñor	caja	1 kilo	0.30	Pasta de jamón "La Blanca"	lata	200 grs.	0.30	Jamón cocido extra (sin hueso)	"	2 1/2 kilos	3.10	0.60			
Alpiste ventilado	paquete	1 kilo	0.10	Paté foie "La Blanca"	"	90 " "	0.10					3.10			
Anchoas en salmuera	lata	1/2 " "	0.60	Pato a la Genovesa	frasco	200 " "	0.50								
Aros Glac Corona Bernas. Li.	paquete	1 " "	0.40	Poite Poi, medianos	lata	1/2 kilo	0.20								
Arvejas chilenas secas	"	1 " "	0.35	Pimentón dulce	"	20 grs.	0.05								
Atún Alonso	lata	100 grs.	0.20	Pimienta blanca, molida	frasco	30 grs.	0.20								
Avena enrollada (Quaker)	paquete	1/2 kilo	0.20	" negra, en grano	frasco	30 grs.	0.20								
Asafra	cajita	1/2 gramo	0.35	Picadillos de carne "La Blanca"	lata	1/2 kilo	0.10								
Asúcar Refinado granulada	paquete	1 kilo	0.80	Porotos Alubias	paquete	1 kilo	0.25								
" " " en panchos	caja	1 " "	0.80	" Caballeros	"	1 " "	0.20								
" " " " " "	cajón	10 kilos	3.50	" de Manteca	"	1 " "	0.15								
<b>B</b>				" Tape	"	1 " "	0.10								
Bacalao de Noruega	paquete	1/2 kilo	0.50	<b>S</b>				<b>LIMPIEZA Y VARIOS</b>							
Berberechos "Alonso"	lata	400 grs.	0.40	Salchichas Frankfurt, L'Blanca	lata	340 grs.	0.50	<b>ARTICULO</b>				<b>ENVASE</b>			
<b>C</b>				Sal fina, Viena, "La Blanca"	paquete	1 kilo	0.10	<b>MEDIDA</b>				<b>PRECIO \$ m/m.</b>			
Cafe Filippino	paquete	1/2 kilo	0.40	Sal fina, gruesa	paquete	1 kilo	0.20	<b>A</b>							
" " " " " "	"	1/2 " "	0.40	Sardinas "Ovullas"	lata	170 grs.	0.20	<b>Almidón "Dandy"</b>				caja 50 grs. 0.05			
" especial "Los Filippino"	tarro	1 kilo	1.20	" "Maruxa"	"	200 " "	0.20	<b>B</b>				200 " 0.15			
Canela Caylín, en rama	paquete	30 grs.	0.15	Sémola especial	paquete	1 kilo	0.25	<b>C</b>				1/2 kilo 0.25			
" " " " " "	molida	250 " "	0.40	Té de Caylín "Los Filippino"	lata	1/4 librs.	0.40	<b>Broches para ropa</b>				1 doc. 0.15			
Obuño "CAP"	paquete	100 " "	0.10	" "Lipton"	"	1/4 " "	0.80	<b>E</b>							
Chocolate "Noel"	2 tablet.	1 libra	0.50	" de Caylín "Los Filippino"	"	1/4 " "	1.40	<b>Escobas, paja guinea</b>				5 hilos 0.40			
Ciruelas de California	bolita	1/2 kilo	0.50	Tomates al natural	"	1/2 kilo	0.25	<b>Estropajos de esparto</b>				paquete 5 doc. 0.30			
Cocoas "CAP"	paquete	200 grs.	0.15	Vainilla "CAP"	tubo	1 pieza	0.10	<b>Frutas para muebles</b>				paquete 60x60 0.50			
Corried Beef "La Blanca"	lata	230 " "	0.50	Vinagre puro de vino	botella	1/4 litro	0.20	<b>Fosforos "Rancherita"</b>				paquete 1/2 doc. 0.25			
<b>D</b>				Yerba "Salus"	paquete	1/2 kilo	0.20	<b>K</b>							
Dulce Crema de batata U. O. R.	"	800 " "	0.55	" "Filippino"	bolita	1/2 " "	0.25	<b>Kerosene I.V. P. F.</b>				lata 9 litros 1.80			
" de leche, "La Blanca"	"	1/2 kilo	0.45	" "Ranchera"	"	1/2 " "	0.30	<b>L</b>							
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	" "Salus"	paquete	1/4 " "	0.35	<b>Líquido Braso No. 2</b>				tarro — 0.20			
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	" "Cosecha"	bolita	1 " "	0.80	<b>M</b>							
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	" "Alvear"	cilindro	1 " "	0.80	<b>Papel higiénico No. 1 (Domestico)</b>				rollo — 0.15			
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	" "Cruz de Malta"	tarro	1 " "	1.05	<b>Plumeros grandes</b>				piezas — 1.50			
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	" "Flor de Lis"	"	1 " "	1.10	<b>Pomada Oebra No. 9 (calzado)</b>				caja — 0.15			
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	" "Flor de Lis"	cilindro	5 kilos	3.20	<b>Polvos para Limpieza</b>							
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	" "Cruz de Malta"	"	0 " "	4.75	<b>Radiolux</b>				tarro 1 kilo 0.15			
" " " " " "	"	1/2 " "	0.50	Zucos "Noel" (alim. completo)	caja	200 grs.	0.25	<b>Relojes</b>				1 " 0.15			
<b>E</b>				<b>QUESOS</b>				<b>T</b>				1/2 " 0.15			
Escarbadientes especiales No. 1	caja	110 piezas	0.15	<b>ARTICULO</b>				<b>Trapos para piso</b>				piezas — 0.30			
Yerba No. 2	paquete	10 grs.	0.05	<b>ENVASE</b>				<b>de rejilla</b>				" 55x75 0.15			
Especias (8 clases)	paquete	10 grs.	0.05	<b>MEDIDA</b>				<b>V</b>							
Extracto de Tomate "Lazarini"	lata	100 " "	0.10	<b>\$ m/m.</b>				<b>Velas estercoas</b>				paquete 300 grs. 0.25			
" " " " " "	"	100 " "	0.15	<b>PRECIO</b>				<b>Velitas de noche</b>				cajita 1 doc. 0.25			
" " " " " "	"	100 " "	0.15					<b>ALPARGATAS</b>							
" " " " " "	"	100 " "	0.25					<b>de la Oia. Argentina de Alparga</b>				par — 0.85			
" " " " " "	"	100 " "	0.25					<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	100 " "	0.25					<b>fantasia</b>							
<b>F</b>				<b>De rallar "Chiavari Magnasco"</b>				<b>S</b>							
Farfala Santa Catalina	paquete	1 kilo	0.20	trozo 450 grs. 0.40				<b>Soda cristal</b>				paquete 1 " 0.15			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	piezas 700 0.50				<b>T</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>Trapos para piso</b>				piezas — 0.30			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de rejilla</b>				" 55x75 0.15			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>V</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>Velas estercoas</b>				paquete 300 grs. 0.25			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>Velitas de noche</b>				cajita 1 doc. 0.25			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>ALPARGATAS</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de la Oia. Argentina de Alparga</b>				par — 0.85			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>fantasia</b>							
" " " " " "	"	1 " "	0.40	" " " " " " " " " " " "				<b>de color liso</b>				" 0.60			
" " " " " "	"														

# LOS "SIN EFECTIVIDAD" SE AFANABAN EN EL PUBLICO CON CONDICIONES

## Por Celos con el Hermano Hirió a la Mujer

### NO HAN SIDO DETENIDOS EL INTENDENTE Y LOS CONCEJALES DE QUILMES

#### El Conflicto Comunal de Quilmes Continúa en el Mismo Estado, Esperándose el Dictamen

El juez Dr. Malbrán, Considerándolas Timadoras, Dictó Hoy, Contra Ellas, Auto de Prisión

El juez de instrucción doctor Jacinto Malbrán, por la secretaría Arias, ha dado un fallo, considerando en prisión preventiva a los detenidos que sufren Joaquín Durand y Ferrer, María Celia Arévalo y Ana María Villal, presidente, tesorera y secretaria, respectivamente, de la asociación "Quilmes de Danzas y Juegos Populares" y a los señores, sus socios y administradores. Simultáneamente, y por auto propio, el juez ha dado una resolución por la que se declara que los señores, sus socios y administradores, por haberse "primado" a los señores, sus socios y administradores, cometieron el delito de falso testimonio.

Tentan perseguir. Analiza el juez que el Circolo de Danzas Mendocinas tenía personería jurídica, que obtuvo el 6 de abril de 1932.

La sociedad mencionada, dice el juez, presentó en el expediente respectivo un ejemplar de los estatutos expedidos por el juez de instrucción, los cuales se proponían proteger a las personas que necesitaran ayuda moral y material en las escuelas, los hospitales y asilos, obteniendo en consecuencia, el pago de los gastos de los estudiantes y de los gastos de los estudiantes.

Reducen en Chile las Horas de Trabajo

SANTIAGO DE CHILE, 31.— (Información New York).— Mañana se presentará a la Cámara de Diputados un proyecto de ley para la disminución de las horas de trabajo en las oficinas y empresas industriales y comerciales. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

El Dr. Lomonaco no se va a Retirar de la Acción Política

El Dr. Lomonaco no se va a retirar de la acción política. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

La Ad. Nacional Recibirá sus Sueldos de Julio

La Ad. Nacional recibirá sus sueldos de julio. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

El Inicio Contra la Municipalidad por Revolución de Aportes

El inicio contra la municipalidad por revolución de aportes. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Los 21 Primeros Premios

Los 21 primeros premios. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Cursos Gratuitos

Cursos gratuitos. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Terminaron su Visita por el Uruguay los Estudiantes Cariocas

Terminaron su visita por el Uruguay los estudiantes cariocas. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

El Conflicto Comunal de Quilmes Continúa en el Mismo Estado, Esperándose el Dictamen

El conflicto comunal de Quilmes continúa en el mismo estado, esperándose el dictamen. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Por Celos con el Hermano Hirió a la Mujer

Por celos con el hermano hirió a la mujer. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

NO HAN SIDO DETENIDOS EL INTENDENTE Y LOS CONCEJALES DE QUILMES

No han sido detenidos el intendente y los concejales de Quilmes. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

El Conflicto Comunal de Quilmes Continúa en el Mismo Estado, Esperándose el Dictamen

El conflicto comunal de Quilmes continúa en el mismo estado, esperándose el dictamen. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

El juez Dr. Malbrán, Considerándolas Timadoras, Dictó Hoy, Contra Ellas, Auto de Prisión

El juez Dr. Malbrán, considerándolas timadoras, dictó hoy, contra ellas, auto de prisión. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Reducen en Chile las Horas de Trabajo

Reducen en Chile las horas de trabajo. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

El Dr. Lomonaco no se va a Retirar de la Acción Política

El Dr. Lomonaco no se va a retirar de la acción política. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

La Ad. Nacional Recibirá sus Sueldos de Julio

La Ad. Nacional recibirá sus sueldos de julio. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

El Inicio Contra la Municipalidad por Revolución de Aportes

El inicio contra la municipalidad por revolución de aportes. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Los 21 Primeros Premios

Los 21 primeros premios. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Cursos Gratuitos

Cursos gratuitos. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.

Terminaron su Visita por el Uruguay los Estudiantes Cariocas

Terminaron su visita por el Uruguay los estudiantes cariocas. Se espera que en esta ley, se acordará reducir la jornada de trabajo de los empleados de las oficinas y empresas industriales y comerciales.



# Vélez Sársfield, Colocado en el Cuarto Puesto Adquirió Derechos para Consagrarse

Por HUGO MARINI

Se ha producido el desbarajuste en la tabla de posiciones que estaba dentro de mis cálculos, formulados el sábado último en mi sección "El Sport de Cada Día". La derrota de San Lorenzo, considerada como posible en un encuentro previsto como parejo y con probabilidades para cualquiera de los dos cuadros, se produjo. El triunfo de Boca ha venido y la derrota de Independiente, que trajo la sorpresa mayor de ayer, también se produjo para hacerlo trabar en su situación. Quedan ahora los dos primeros con la misma diferencia de hace quince días, vale decir, con tres puntos más Gimnasia que San Lorenzo, mientras River Plate y Racing, de un salto, se lo han llevado a tiro al "Ciclón de Bordo", dividiéndose los honores del tercer puesto con Boca Juniors, que había conseguido distanciarse algo. Y como ha quedado la situación que Vélez Sársfield ya está en carrera junto a Independiente; el cuadro de Villa Luro se los ha metido a los "seis grandes" en su rodaje y como están las cosas por el lado del "Fortín" me parece que éste, que venía corriendo de atrás como crack con muchos kilos, va a comprometer la situación de muchos en su atropellada final, sobre todo cuando está demostrando que no solamente es guapo en su propio field sino también en el de los contrarios.

La situación sigue pelagosa, angustiosa. Gimnasia y Esgrima ha vuelto a sacar distancia, lo que en realidad no sorprende mucho puesto que en la primera rueda y con respecto a San Lorenzo ya la tenía con una fecha anterior, pues el equipo de Avenida La Plata, en aquella ocasión, después de perder con River le ganó a Racing, lo que esta vez ha ocurrido a la inversa. Todavía a Gimnasia y Esgrima le queda un trecho de cancha para seguir disputando en la punta, ya que de sus cuatro próximos encuentros sólo pueden ser comprometidos — hasta por ahí nomás — los que debe jugar en field contrario con Argentinos Juniors el domingo próximo y en la séptima fecha con Atlanta. Los otros contra Chacarita, F. C. Oeste y Talleres, que deben llevarse a cabo en La Plata, teóricamente, deben considerarse fáciles para el "Expreso". Después vendrán para Gimnasia los partidos decisivos. No tanto por la calidad de los adversarios, pues con los mismos ha jugado y ganado en la primera rueda, sino por la circunstancia de que la mayoría de ellos — cuatro sobre cinco casi al hilo — deben realizarse en los fields contrarios: Boca, San Lorenzo, River y Racing. Ahí en esos cuatro o cinco partidos decidirá Gimnasia y Esgrima su situación. Mientras tanto, salvo bancaradas inesperadas, ha de mantenerse el simpático equipo, que ayer hizo tirar la esponja a un Tigre, en el puesto de vanguardia.

Yo no quiero creer en la influencia absoluta de los entrenadores sobre los resultados de las campañas de los equipos. Considero que son factores de importancia indudable que tienden a organizar, armonizar y perfeccionar a los conjuntos pero nunca elementos decisivos para hacer en cinco o diez partidos el milagro de convertir a un equipo discreto en un cuadro invencible.

Creo en los entrenadores como hombres de experiencia — cuando lo son — para aquilatar los valores de cada uno de los jugadores que constituyen el plantel de los clubs y disponer la formación de los equipos, y creo en ellos, también, para la tarea de pulir, con el proceso lento, lógicamente, defectos individuales que puedan tener los jugadores. Porque en lo demás, todos sabemos que a los jugadores maduros nada se les podrá enseñar que no lo hayan aprendido ya en los anteriores donde dieron sus primeros pinitos a la clásica pelotita de trapo.

Con ese criterio advertí el peligro que corre el Club San Lorenzo al desprenderse de un entrenador de la experiencia del que tenía, que si no valiera para otra cosa tiene sus treinta años de actuación reconocida como jugador y entrenador y es capaz de salir un poquito más que los dirigidos, de hacerlos evolucionar hacia el mejoramiento de sus técnicas en el club, precisamente por eso: por haber interesado entre los jugadores normales, fomentando el hombre entendido — entendido en el sentido de la capacidad de los jugadores — no se aflicta que se hacen directores de los equipos, y San Lorenzo ya ha probado que sabe hacerlos, como ocurrió cuando hicieron la encuesta de demostrar toda la deferencia para elegir el puesto de los dos hechos que no pudieron alterarse ni por el partido contra Vélez Sársfield por la Copa de Competencia. Y ayer, en lugar de poner a Timpanelli, que había jugado el anterior, hizo poner a un jugador de la cuarta que es una maravilla o de los contrarios haber tenido el ojo suficiente para hacer las cosas mejor, y ya se ve por la forma en que se defendió a Nitti, que hasta ahora ha hecho bien más que Timpanelli, al convertirse en uno de los mejores actores del campeonato de segunda. Con pasar a García a la punta izquierda, donde ha hecho buenas veces formando pareja con García, la aserción de Arrieta se había disminuido mejor.

No voy a decir que San Lorenzo hubiera ganado con Nitti en el centro y Gómez a la izquierda, pero como podrán advertir todos sus parciales y los aficionados que conocen la modalidad de San Lorenzo, no puede discutirse la superioridad de una línea con respecto a otra. Y esto a pesar de la excelente actuación que tuvo ayer Gómez de centroforward, quien fue considerado como el mejor de los delanteros del equipo.

San Lorenzo perdió ayer porque se encontró con un Racing que hacía mucho tiempo que no salía a nuestras canchas. El de ayer fue un equipo que hizo recordar las grandes épocas del club y difícilmente San Lorenzo, aun completo, hubiera podido oponerle tanta resistencia como para evitar su triunfo.

Bien. Lo que quería destacar al tocar el asunto de los entrenadores era el caso ocurrido con Marini en San Lorenzo y Racing. Marini se hizo cargo del cuadro de San Lorenzo precisamente cuando acababa de ser derrotado por Vélez Sársfield. Al domingo siguiente le tocó jugar contra Racing y a pesar de las suposiciones lógicas y de la opinión de los entendidos que a raíz de aquella aplastante derrota consideraban como imposible que San Lorenzo ganara, todos vimos en la cancha de La Avenida La Plata cómo triunfó el "Ciclón de Bordo". No podía atribuírsele influencia en esa victoria a la "mano" del entrenador, porque así es un ser divino más allá de la política humana que el que recién había sido días que tenía en su poder. Pero viene ahora la realidad. La situación que se vive en la línea de la misma que en la primera rueda, perfecta por haber conseguido derrotar a Racing, a River Plate, y Racing más o menos derrotado por la derrota sufrida en San Lorenzo, depende. Y contra lo que ocurrirá la vez pasada, esta vez es Racing quien ha triunfado. En Racing, actualmente Marini es el entrenador del equipo.

Los sabios dirigentes de San Lorenzo, que la desconfianza capta y experiencia a Marini para el entrenamiento de los jugadores, no po-

2da. SECCION

## Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABAKO SOBRE UN MOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sólo de)

NOTAS VARIAS CARRERAS

Teléfonos: Rivadavia, 6800.

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.

Lunes 31 de Julio de 1933

### DEPORTE GRAFICO

☆ ○ ☆

Por Güida

(Aunque los jueces)

**EL ATLETA VIRGOLINI** HABÍA BATIDO EL RECORDE COLOMBÉS DE SALTO CON GARROCHA Y SU HERMANO, LLENO DE ALLEGRIA, CORRÍA ALREDEDOR DE LA PISTA GRITANDO: "ESTE QUE SALTA ES MI HERMANO!"

**EL "GRANDOTTE" BUTORI**, QUE ES COMISARIO DE POLICIA EN VILLA MARIA (Colombia), FOMENTA EL ATLETISMO ENTRE LOS ARGENTINOS.

**EL BOXEADOR VARGAS** ES PROFESOR DE EQUITACIÓN.

**ERNESTO CARACCIOLA** HA HEREDADO SU AMOR A LA NATACION, YA QUE SU BISABUELO HABIA LOGRADO DESTACARSE COMO BUENO EN ESE DEPORTE.

**VICTOR F. BAZAN**, EN UN VIAJE A EUROPA, EL TRAINING QUE HACIA ERA TOMAR MATE. A LAS 4 DE LA MAÑANA.

**EL CARABALLO** SALVO EN 1931 EN MAR DEL PLATA. A UNA MADRE Y SU HIJO, DE PERECER ABOGADOS.

**EL 7 DE AGOSTO** PROXIMO SE CUMPLIRA EL PRIMER ANIVERSARIO de la MARATHON OLIMPICA de LOS ANGELES QUE TAN DOLANTAMENTE SE GANARA ZABALA.

**MIGUEL DELANTERO** DE ROSARIO, LE HIZO UN GOAL A ZAMORA ENGAÑÁNDOLO, HACIENDO QUE SE ARROBARA A UN LADO Y TIENDIENDO LA PELOTA POR EL OTRO, EN UN PARTIDO QUE EL BARCELONA PERDIO EN ROSARIO POR 4 A 0.

**EL VALDOLLO** EN UN MATCH DISPUTADO ESTE AÑO ENTRE BOCA JUNIORS Y CHACARITA LE SEÑALÓ 6 GOALS A LA FUERZA.

**EL PRIMER DIO DE NACIION** EN EL RIGOR DE LA PLATA, REALIZADO EN 1912, CONGREGO A SOLO 7 PERSONAS ENTRE ACOMPAÑANTES, DIRECTOR DE RUTA, MADONISTA Y PERIODISTAS.

**EL CLUB GIMNASIA Y ESGRIMA** DE ROSARIO FUE EL PRIMERO EN SU AMERICA QUE TUVO UNA PISTA RECTA DE 200 MTS. EN ESTA PISTA, EL ENCONCHE RECORDMAN PROVIENE, ENERO 11 EN LOS 100 MTS. 22 EN LOS 200 MTS.

**LOS FRAILES INGLESES**, EN EL AÑO 1344, COMENZARON A PRACTICAR EL CRICKET.

DEBENTURES HIPOTECARIAS DEL BANCO EL HOGAR ARGENTINO

7%

de interés anual

pagadero por trimestres

Están garantizados por todas las hipotecas constituidas a favor del Banco.

Bne. Mitre 678 - Buenos Aires

deán negar que por la menos es un hombre de suerte. Dónde él está en el primer desaliento, a uno o más de los que actualmente le preceden. Mayo, a quien le negaron condiciones los de Racing primero, que lo hicieron venir de Chile y luego lo plantaron, y después San Lorenzo, ha resultado en Vélez Sársfield lo mismo que Marini: un hombre que lleva la suerte a donde sienta sus reales.

Ahora que hablo de hombres de suerte, me acuerdo de otro que está resultando mascota a cambio de golobos, como había sido hasta entonces: me refiero, como puede suponerse, al chico Ido Mayo, que se esperaba, de acuerdo a la campaña de golobos que había venido realizando en Chile, ha resultado un hombre de buena suerte, pues desde que forma parte del equipo de Villa Luro ha comenzado su campaña seria y pelagosa. Ocho victorias consecutivas fuera de su "Fortín" invicto, entre ellas la sonora sobre San Lorenzo, y ya lo te-

enlavan Mayo, que es mejor de insister que de centroforward, a pesar de la opinión de los chilenos, que lo consagraron como el mejor centroforward de su país después de haberlo visto jugar quien sabe durante cuanto tiempo... Y es que habrá que convencerse, que uno lo crea o no, nuestros dirigentes deben ser la mar de inteligentes.

Ayer los de Vélez lo pusieron a Sisulis, que siempre ha sido insister derecho, de centroforward, y a Mayo, que fue siempre centroforward, de insister derecho. Esto, aunque me duela decirlo, sólo ocurre en mi país. ¡Y nosotros somos los que llamamos excéntricos a los yanquis!





## El Uruguayo Lago Descansará por Varios Domingos

\_\_\_\_\_

# E PUNTA QUIEREN GANAR LOS RUGBIERS SANTOS

## Con Todo, Pacífico le Hizo un Gran Match

### Los de Sáenz Peña Demostraron que son en su Cancha Serios Rival

Comparado con el anterior encuentro, el que entre San Isidro y Pacífico, el que tuvo lugar en el campo de la cancha de Sáenz Peña, puede considerarse como superior en lo que a la intensidad y variedad del juego se refiere.

Pacífico tuvo dos hombres menos. Si algún elogio hay que dejar sentado es el de haberse mantenido firme todo el partido, lo que demuestra que el equipo de Sáenz Peña es un equipo de primer orden. Los jugadores de San Isidro, en cambio, no jugaron con la misma intensidad que en el anterior partido. En la cancha de Sáenz Peña, los jugadores de San Isidro, en cambio, no jugaron con la misma intensidad que en el anterior partido.

Pacífico tuvo dos hombres menos. Si algún elogio hay que dejar sentado es el de haberse mantenido firme todo el partido, lo que demuestra que el equipo de Sáenz Peña es un equipo de primer orden. Los jugadores de San Isidro, en cambio, no jugaron con la misma intensidad que en el anterior partido.

Los puntos altos. Se destacó netamente del conjunto el fullback por la seguridad en el golpe y la precisión y dirección de los tiros, y el medio Sáenz. Este último dirigió toda la defensa y obtuvo así la totalidad de los tantos que el haber de su banda registra. También jugó admirablemente en la conservación de los jugadores y en el entusiasmo y coraje que puso en la lucha.

En la cancha de Sáenz Peña, los jugadores de San Isidro, en cambio, no jugaron con la misma intensidad que en el anterior partido.

## Las Cosas en el Rugby Responden a la Lógica

AYER fueron lógicos los resultados registrados, a igual que los de la primera rueda de la misma fecha en el campeonato de rugby de primera división.

En aquella oportunidad San Isidro, Gimnasia y Esgrima, Buenos Aires y Universitario fueron los que lograron imponerse a sus respectivos rivales, e idénticos resultados registraron los encuentros jugados ayer.

Quiere decir esto que en el rugby la lógica impera, que a la inversa de lo que ocurre en otros deportes, el cálculo de probabilidades arroja casi sin excepción el mismo margen.

Puede aducirse en contra que hace quince días un Belgrano le ganó a Gimnasia y Esgrima, pero este argumento no es determinante, porque en este resultado pecaron diversas causas que influyeron para que las cifras variaran.

Hace hace alrededor de quince años el desarrollo y resultado de las temporadas en nuestro rugby no ha sufrido bruscas variaciones. Sin vuelta de hoja, siempre a lo largo de esos años los mejores equipos fueron San Isidro, Universitario y Gimnasia, y las cosas hasta la fecha en la corriente temporada van marchando en idéntica forma.

Y que los campeones de rugby demuestran una notable regularidad en el desempeño de los equipos que intervienen en los mismos se comprueba fácilmente observando los resultados registrados.

Y voy todo esto para aquellos que dicen que en el deporte no hay lógica.

## En La Plata Hubo Lluvia de Goals



Los jugadores "rojitos" que jugaron en la cancha de Sáenz Peña, los jugadores de San Isidro, en cambio, no jugaron con la misma intensidad que en el anterior partido.

## De los Santos Fué el Héroe de la Jornada

El moreno y veterano De los Santos volvió a integrar el equipo de Huracán, luego de un descanso bastante prolongado. Su reaparición causó cierta extrañeza entre sus mismos hinchas, ya que en sus últimas actuaciones, De los Santos no había conformado.

Sin embargo, Huracán se adjudicó un triunfo bien logrado contra Independiente y no puede decir que la mayor parte del valor de esta victoria le corresponde al moreno enterrado. Su actuación impecable lo hizo acreedor a los aplausos generales por cuanto, además, de haber sido el animador del ataque, y quien encabezó los innumerables avances, fué el autor de los dos primeros tantos.

Como si en realidad De los Santos hubiera tenido apenas dieciocho años, fué el hombre impenable del field, tan pronto se le veía aparecer a los medios zagueros como una flecha en acción, y siempre en movimiento, donde estaba el juego.

## IRIBARREN LESIONADO, JUGO LO MISMO

Faltaban solo un par de minutos para cerrar los equipos a la cancha y aun no se tenía la seguridad si Iribarren, el jugador de River Plate, que se lesionó en la cancha de Huracán, jugaría o no.

El jugador de River Plate, que se lesionó en la cancha de Huracán, jugaría o no.

## Atlanta es el Único que no tiene Goals en Contra

### Vélez Sigue Encabezando la Tabla de Posiciones de la Segunda Rueda

La tercer fecha de las revanchas nos brinda a dos modestas estadísticas a la cabeza de las mismas. Vélez Sarfield y Atlanta ocupan los dos primeros puestos, no habiendo perdido el team de Vélez Sarfield ninguno de los tres partidos.

Con cuatro puntos siguen a aquellos Gimnasia y Esgrima, Platense y Racing, con el agregado que los Núñez se mantienen invictos. Pese a las pocas probabilidades que la aflicción dispensa en este momento a la modesta escuadra de Atlanta, ésta mantiene en la actualidad una situación por demás enviable, ya que en los tres partidos disputados la villa de los "holerones" no ha sido vencida en ninguna oportunidad.

Antes a continuación la colocación que les correspondía a los equipos en la primera rueda y la actual.

PRIMERA RUEDA		SEGUNDA RUEDA	
G. y Esgrima	3	V. Sarfield	3
R. Juniors	2	Atlanta	2
P. C. Oeste	2	G. y Esgrima	2
Platense	2	R. Juniors	2
Racing	2	P. C. Oeste	2
Aze Juniors	2	Huracán	2
G. Juniors	2	Independiente	2
Quilmes	2	River Plate	2
S. Lorenzo	2	Aze Juniors	2
V. Sarfield	2	Talleres	2
Estudiantes	2	Quilmes	2
Talleres	2	P. C. Oeste	2
Atlanta	2	Lanús	2
Huracán	2	Talleres	2
Tigre	2	Atlanta	2

NOTA. — Se a significados partidos jugados, los ganados, la P. empates, la P. perdidos, la P. puntos a favor, la G. goals a favor, la G. goals en contra.

## El Viernes Habrá un Festival a Beneficio del Club Huracán

La comisión directiva del club Huracán, procurando fondos para el estadio propio, realizará el próximo viernes a las 8 de la noche un festival artístico que se llevará a cabo en el cine-teatro General Urquiza, de la calle Cárcera.

Los números de variedades contratados por el club Huracán para este festival, se han reunido de la mejor manera, por lo que se deseará un lleno completo de hinchas y simpatizantes de la querida entidad del Parque Patricios.

La entrada franca de la plaza en el área, al producirse el segundo y tercer trueno, en contra de los aborrecidos del público de la tribuna oficial del estadio, se repartirá gratuitamente a Vassini, en cada una de sus intervenciones.

Los puntos de los de los cronistas entre hinchas acosa más explícitos que los de los cronistas.

## Los Peces de Colores...

RIASE de los peces de colores LEA A "PEREZ" todos los Jueves "PEREZ" lo hará reír por 10 centavos

## Ni en LIQUIDACION

puede Ud. comprar tan barato, porque vendamos directamente al público a precios de LIQUIDACION, que seamos los únicos liquidadores de la zona que acepten por una sola vez, pagando \$ 2.00, un par de zapatos que en cualquier parte, costarían \$ 3.00.

### 2 OFERTAS TONY

Modelo 35 — Se me ha perdido el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 45 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 55 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 65 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 75 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 85 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 95 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 105 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 115 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 125 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 135 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 145 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 155 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 165 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 175 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 185 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 195 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 205 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 215 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 225 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 235 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 245 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 255 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 265 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 275 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 285 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 295 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 305 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 315 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 325 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 335 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 345 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 355 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 365 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 375 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 385 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 395 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 405 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 415 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 425 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 435 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 445 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 455 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 465 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 475 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 485 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 495 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 505 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 515 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 525 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 535 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 545 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 555 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 565 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 575 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 585 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 595 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 605 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 615 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 625 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 635 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 645 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 655 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 665 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 675 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 685 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 695 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 705 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 715 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 725 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 735 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 745 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 755 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 765 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 775 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 785 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 795 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 805 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 815 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 825 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 835 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 845 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 855 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 865 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 875 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 885 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 895 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 905 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 915 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 925 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 935 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 945 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 955 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 965 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 975 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 985 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 995 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1005 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1015 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1025 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1035 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1045 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1055 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1065 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1075 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1085 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1095 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1105 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1115 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1125 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1135 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1145 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1155 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1165 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1175 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1185 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1195 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1205 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1215 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1225 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1235 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1245 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1255 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1265 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1275 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1285 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1295 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1305 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1315 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1325 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1335 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1345 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1355 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1365 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1375 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1385 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1395 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1405 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1415 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1425 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1435 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1445 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1455 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1465 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1475 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1485 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1495 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1505 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1515 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1525 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1535 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1545 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1555 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1565 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1575 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1585 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1595 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1605 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1615 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1625 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1635 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1645 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1655 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1665 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1675 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1685 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1695 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1705 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1715 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1725 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1735 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1745 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1755 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1765 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1775 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1785 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1795 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1805 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1815 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1825 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1835 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1845 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1855 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1865 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1875 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1885 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1895 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1905 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1915 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1925 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1935 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1945 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1955 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1965 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1975 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1985 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 1995 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2005 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2015 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2025 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2035 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2045 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2055 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2065 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2075 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2085 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2095 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2105 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2115 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo 2125 — Me me gusta mucho el zapato que me regaló Tony. Me gusta mucho, pero no puedo encontrar uno igual. ¿Pueden ayudarme?

Modelo









# LAS MALAS CARCAS ABUNDARON AYER PORDE PALERMO

**Hijo de Yuyito**  
**Tiene Origen**  
**para Ser Bueno**  
111, Potrillo de Maschio, Déjà  
Ayer Buena Impresión

**E. G. Greme**

**Escuchamos Quejas**  
**Sobre el Programa**  
**del Mes de Agosto**

**Campeón de Calidad**

**Ramón Pelletier**  
**Confirmando Ser un**  
**Látigo Clásico**

**El Trainer**

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

Gané en el hipódromo Argentino el primer hijo de Yuyito que llegó a la meta, el hermoso potrillo de color de su debut. Llegó tercero a una distancia de Kichikito y J. en 1' 30" 3/5 los 100 metros.

Disputaba ayer segunda carrera, pero sin mayor fortuna en la salida y mal colocado hasta la entrada del recto, tuvo corriendo sueltos para descometer el terreno que llevaba su anterior cuando Leguizamano llamó a correr de firme se destacó con acción hermosa al frente para ganar por más de dos cuerpos en 1' 28" 1/5 la milla del recto. La impresión de ser notable potrillo.

Nació en el haras Longquini, hijo del notable caballo, Nostio (Puffi) que en poder del trainer, Nostio, corrió en el haras de la Pampa en las pistas de Palermo, exhibiendo como en las anteriores, una gran manera de salir, y en la última carrera, después de haberse batido en la carrera del Jockey Leguizamano, siempre que Nostio no cumplía el compromiso.

**AYER, en el Hipódromo, se escucharon las opiniones de los aficionados, referentes al programa de carreras del mes de agosto. Coinciden los entusiastas en que el programa no concuerda con las necesidades del ambiente, y juzgan que el programa haya dos carreras de potrillos en diferente instancia. En cuanto a los malos programas futuros, como lo han sido todos los que se disputaron en los últimos meses. Hay, sin embargo, algunas limitaciones entre 40 y 50 días, que son arma de doble filo para muchos caballos, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir.**

**AYER, en el Hipódromo, se escucharon las opiniones de los aficionados, referentes al programa de carreras del mes de agosto. Coinciden los entusiastas en que el programa no concuerda con las necesidades del ambiente, y juzgan que el programa haya dos carreras de potrillos en diferente instancia. En cuanto a los malos programas futuros, como lo han sido todos los que se disputaron en los últimos meses. Hay, sin embargo, algunas limitaciones entre 40 y 50 días, que son arma de doble filo para muchos caballos, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir.**

**AYER, en el Hipódromo, se escucharon las opiniones de los aficionados, referentes al programa de carreras del mes de agosto. Coinciden los entusiastas en que el programa no concuerda con las necesidades del ambiente, y juzgan que el programa haya dos carreras de potrillos en diferente instancia. En cuanto a los malos programas futuros, como lo han sido todos los que se disputaron en los últimos meses. Hay, sin embargo, algunas limitaciones entre 40 y 50 días, que son arma de doble filo para muchos caballos, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir.**

**AYER, en el Hipódromo, se escucharon las opiniones de los aficionados, referentes al programa de carreras del mes de agosto. Coinciden los entusiastas en que el programa no concuerda con las necesidades del ambiente, y juzgan que el programa haya dos carreras de potrillos en diferente instancia. En cuanto a los malos programas futuros, como lo han sido todos los que se disputaron en los últimos meses. Hay, sin embargo, algunas limitaciones entre 40 y 50 días, que son arma de doble filo para muchos caballos, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir.**

**AYER, en el Hipódromo, se escucharon las opiniones de los aficionados, referentes al programa de carreras del mes de agosto. Coinciden los entusiastas en que el programa no concuerda con las necesidades del ambiente, y juzgan que el programa haya dos carreras de potrillos en diferente instancia. En cuanto a los malos programas futuros, como lo han sido todos los que se disputaron en los últimos meses. Hay, sin embargo, algunas limitaciones entre 40 y 50 días, que son arma de doble filo para muchos caballos, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir, al impedirlos de salir.**

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

Se disputó el premio Pueyrredón, la carrera de mayor distancia del mes de julio, siendo Jockey el resultado, ganó con una facilidad Calibán, quien, después de haberse batido en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

La carrera no ofreció mayores dificultades para el vencedor, pero en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

La carrera de potrillos fue un triunfo merecido para el esmerado pinto Alesia, que en sus anteriores actuaciones, siempre se había destacado por su facilidad en el escape, en la salida, en la salida, en la salida.

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

LA MEMORIA, fiesta, por llamarse algo. La reunión dió comienzo con una buena descomunal. La mala largada de la primera carrera, en la que uno de los caballos más destacados quedó en la salida.

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

El Jockey F. E. Guerrero fue la víctima de los desastrosos del starter, en la salida, en la salida, en la salida.

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

La reunión efectuada ayer en Palermo, que se disputó en la pista de Palermo, fue una reunión de gran importancia.

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

Se disputó el premio Pueyrredón, la carrera de mayor distancia del mes de julio, siendo Jockey el resultado, ganó con una facilidad Calibán, quien, después de haberse batido en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

La carrera de potrillos fue un triunfo merecido para el esmerado pinto Alesia, que en sus anteriores actuaciones, siempre se había destacado por su facilidad en el escape, en la salida, en la salida, en la salida.

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

LA MEMORIA, fiesta, por llamarse algo. La reunión dió comienzo con una buena descomunal. La mala largada de la primera carrera, en la que uno de los caballos más destacados quedó en la salida.

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

El Jockey F. E. Guerrero fue la víctima de los desastrosos del starter, en la salida, en la salida, en la salida.

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

La reunión efectuada ayer en Palermo, que se disputó en la pista de Palermo, fue una reunión de gran importancia.

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

Se disputó el premio Pueyrredón, la carrera de mayor distancia del mes de julio, siendo Jockey el resultado, ganó con una facilidad Calibán, quien, después de haberse batido en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

La carrera de potrillos fue un triunfo merecido para el esmerado pinto Alesia, que en sus anteriores actuaciones, siempre se había destacado por su facilidad en el escape, en la salida, en la salida, en la salida.

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

LA MEMORIA, fiesta, por llamarse algo. La reunión dió comienzo con una buena descomunal. La mala largada de la primera carrera, en la que uno de los caballos más destacados quedó en la salida.

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

El Jockey F. E. Guerrero fue la víctima de los desastrosos del starter, en la salida, en la salida, en la salida.

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

La reunión efectuada ayer en Palermo, que se disputó en la pista de Palermo, fue una reunión de gran importancia.

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

Se disputó el premio Pueyrredón, la carrera de mayor distancia del mes de julio, siendo Jockey el resultado, ganó con una facilidad Calibán, quien, después de haberse batido en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

La carrera de potrillos fue un triunfo merecido para el esmerado pinto Alesia, que en sus anteriores actuaciones, siempre se había destacado por su facilidad en el escape, en la salida, en la salida, en la salida.

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

LA MEMORIA, fiesta, por llamarse algo. La reunión dió comienzo con una buena descomunal. La mala largada de la primera carrera, en la que uno de los caballos más destacados quedó en la salida.

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

El Jockey F. E. Guerrero fue la víctima de los desastrosos del starter, en la salida, en la salida, en la salida.

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

La reunión efectuada ayer en Palermo, que se disputó en la pista de Palermo, fue una reunión de gran importancia.

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

Se disputó el premio Pueyrredón, la carrera de mayor distancia del mes de julio, siendo Jockey el resultado, ganó con una facilidad Calibán, quien, después de haberse batido en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

La carrera de potrillos fue un triunfo merecido para el esmerado pinto Alesia, que en sus anteriores actuaciones, siempre se había destacado por su facilidad en el escape, en la salida, en la salida, en la salida.

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

LA MEMORIA, fiesta, por llamarse algo. La reunión dió comienzo con una buena descomunal. La mala largada de la primera carrera, en la que uno de los caballos más destacados quedó en la salida.

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

El Jockey F. E. Guerrero fue la víctima de los desastrosos del starter, en la salida, en la salida, en la salida.

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

La reunión efectuada ayer en Palermo, que se disputó en la pista de Palermo, fue una reunión de gran importancia.

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

Se disputó el premio Pueyrredón, la carrera de mayor distancia del mes de julio, siendo Jockey el resultado, ganó con una facilidad Calibán, quien, después de haberse batido en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

La carrera de potrillos fue un triunfo merecido para el esmerado pinto Alesia, que en sus anteriores actuaciones, siempre se había destacado por su facilidad en el escape, en la salida, en la salida, en la salida.

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

LA MEMORIA, fiesta, por llamarse algo. La reunión dió comienzo con una buena descomunal. La mala largada de la primera carrera, en la que uno de los caballos más destacados quedó en la salida.

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

El Jockey F. E. Guerrero fue la víctima de los desastrosos del starter, en la salida, en la salida, en la salida.

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

La reunión efectuada ayer en Palermo, que se disputó en la pista de Palermo, fue una reunión de gran importancia.

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

**Calibán Hizo Gala de su Gran Calidad**  
Su Jockey Graduó el Tren a Voluntad Para Conquistar un Triunfo Muy Holgado

Se disputó el premio Pueyrredón, la carrera de mayor distancia del mes de julio, siendo Jockey el resultado, ganó con una facilidad Calibán, quien, después de haberse batido en la salida, Camacho que cargó de años y de campañas aún se mide brío por el triunfo de los mejores de las últimas generaciones.

**Respondió Bien**  
**Ayer Alesia en los 100 Metros**

La carrera de potrillos fue un triunfo merecido para el esmerado pinto Alesia, que en sus anteriores actuaciones, siempre se había destacado por su facilidad en el escape, en la salida, en la salida, en la salida.

**Entre Grandes Silbidos**  
**Dió Comienzo la Fiesta**

LA MEMORIA, fiesta, por llamarse algo. La reunión dió comienzo con una buena descomunal. La mala largada de la primera carrera, en la que uno de los caballos más destacados quedó en la salida.

**En 100 Pesos Fue**  
**Multado Guerrero**

El Jockey F. E. Guerrero fue la víctima de los desastrosos del starter, en la salida, en la salida, en la salida.

**Sólo Tres Favoritos Lograron**  
**Ganar Ayer en Palermo**

La reunión efectuada ayer en Palermo, que se disputó en la pista de Palermo, fue una reunión de gran importancia.

**LIQUIDACION**  
**DE SOBRETODOS**  
Pida el obsequio

A black and white photograph showing the lower portion of a ship, including its hull and a single funnel, as it sits on the horizon line. The sky is a uniform, light gray, and the water is a dark, solid black. The ship is positioned slightly to the right of the center of the frame.





### PROFESIONALES

#### VENEREAS

Dr. AUGUSTO Y ANGEL LEON AMATIANI  
Especialistas en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Higado-Estomago

Dr. F. BELGERI  
Especialista en Higado-Estomago, Venereas, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Pulmon

Dr. F. BELGERI  
Especialista en Pulmon, Venereas, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Pulmonares y VENEREAS

Dr. A. GARBINSE  
Especialista en Pulmonares y Venereas, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Raúl E. Merzario

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. A. R. ZAMBRINI

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. MARANO

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Lorenzo A. CASANOVAS

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569

#### Dr. Carlos Hilco

Especialista en Venereas, Gonorrea, Sífilis, etc.  
Consultas: 10 a 12 y 2 a 4 p.m.  
CANGALLO 1569



Holt y Parker sostienen la cosa con todas sus fuerzas, y logran detener la caída de Jean al precipicio. Balanceándose en el aire, la chica se agarró al borde del precipicio, pero al ver que la verificación profundizaba de ella, Holt, con suma celeridad, se dirigió al lugar donde se encontraba Jean, suspendida en el aire.

Con gran dificultad logró el joven saltar. La chica se precipitó hacia él, temblando. "Oh, John, exclamó— ¿no una tonta...? Siente mucho lo que he ocurrido", agregó al decirlo, y se lanzó hacia él, abrazándolo. "¡Pobrecita, qué cosa!", murmuró Holt, al besarla. La chica, que aún seguía temblando, ocultó su rostro en el pecho de Holt.



En ese momento ellos oyeron la voz de Parker, desde arriba: "¿Eh... ¿quién van a terminar? Los jóvenes se separaron. '¿Usted no volverá a hacerlo Parker...? ¿no es cierto?' murmuró Holt. 'No, que yo he muerto de desesperación antes de llegar a la cima de este montañón'. '¿Usted me lo juró la vida?' dijo Jean.

"Oh, eso no tiene importancia— replicó Holt. 'Ovidio'. '¿Jamas en la vida, John?', contestó la muchacha. 'Jamás— gritó Holt, dirigiéndose a Parker—. Puede conseguir que me dé una orden a los hombres que se encuentran abajo. Estos empezaron a caminar pausadamente. Luego se detuvieron: al oír un grito de Parker.

#### 28. Pizzas y Salas

Alg. pizza amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

Se ofrece muchacho para mandados en negocio. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 39. Empleados y Dependientes

Para un negocio de comercio. 1.20. Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 40. Servicio Doméstico

Ofrecidos. 1.20. Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 46. Dinero Spín y Alhajitas

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 49. Varios

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 53. Oficinas Para la Mujer y el Hogar

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 56. Radiotelefonía y Fonografía

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 57. Manicura y Pedicura y Masajistas

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 60. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 63. Navegación

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 64. Matlados (Ovarias)

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 65. La Voz del Aire Por el Radio

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 66. Animales Domésticos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 67. Buncos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 68. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 69. Manicura y Pedicura y Masajistas

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 70. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 73. Navegación

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 74. Matlados (Ovarias)

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 75. La Voz del Aire Por el Radio

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 76. Animales Domésticos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 77. Buncos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 78. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 81. Personas Buscadas

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 82. Extravíos y Hallazgos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 83. Corredores Pedidos y Ofrecidos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 84. Matlados (Ovarias)

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 85. La Voz del Aire Por el Radio

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 86. Animales Domésticos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 87. Buncos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 88. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 89. Manicura y Pedicura y Masajistas

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 90. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 93. Navegación

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 94. Matlados (Ovarias)

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 95. La Voz del Aire Por el Radio

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 96. Animales Domésticos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 97. Buncos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 98. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 101. Personas Buscadas

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 102. Extravíos y Hallazgos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 103. Corredores Pedidos y Ofrecidos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 104. Matlados (Ovarias)

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 105. La Voz del Aire Por el Radio

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 106. Animales Domésticos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 107. Buncos

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

#### 108. Licitaciones Oficiales

Alg. sala amuebl. a cab. o Srta. con cocina 1.20. Tel. 1569. Salas, etc. p. pag. 8.

## JUDICIALES

### Banco Hipotecario Nacional

La presente cédula hipotecaria se otorga en virtud de la ley de hipotecas de 1928, en virtud de la cual se otorga a los hipotecarios el derecho de hipotecar sus bienes raíces para garantizar el pago de sus obligaciones.

En virtud de la ley de hipotecas de 1928, el Banco Hipotecario Nacional tiene el derecho de hipotecar los bienes raíces de los hipotecarios para garantizar el pago de sus obligaciones.

En virtud de la ley de hipotecas de 1928, el Banco Hipotecario Nacional tiene el derecho de hipotecar los bienes raíces de los hipotecarios para garantizar el pago de sus obligaciones.

En virtud de la ley de hipotecas de 1928, el Banco Hipotecario Nacional tiene el derecho de hipotecar los bienes raíces de los hipotecarios para garantizar el pago de sus obligaciones.



Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett • El Ratón Mickey

El prisionero de goma

por Walt Disney

SUBIO DE TARIFA



Los Lios de Espagueti y Dedalito

Dios salve al rey

por Segar



La Juventud de Búfalo Bill por O'Ned



Breves Tragedias de la Vida Moderna

El secreto de Timoteo

por Jimmy Murphy



Lo Llanan Burbuja por Ad Carter



Don Codeguín el Fiambrero

El patio de las paperas

por Moltgros



LO CURIOSO DEL MUNDO



Don Gil a Cuadros

Interrupción inesperada de una pintoresca narración

por B. Dible



Pochito Quiere Saber

La primera escuela de los Estados Unidos

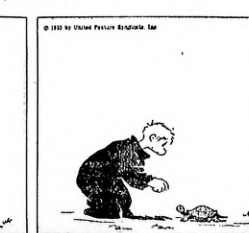
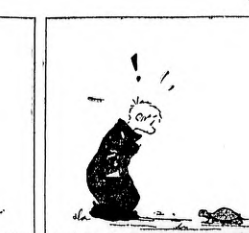
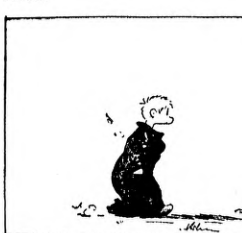
por Pim



Tucutá

¿Qué es esto?

por J. Carver Pusey



MAS DE UN PARIENTE de la dulcamara azul es un gran asesino del mundo vegetal. La dulcamara azul, que crece en los lugares húmedos y oscuros del mundo entero, es una planta venenosa. Sus frutas a menudo se usan en las masas y las ensaladas, pero hoy que tener mucho cuidado en empalizadas, pues son inofensivas solamente estando bien maduras y cocidas; cuando son verdes son venenosas.

